

**АННОТАЦИИ  
РАБОЧИХ ПРОГРАММ  
ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА**

программы подготовки специалистов среднего звена  
среднего профессионального образования углубленной подготовки  
по специальности **43.02.02 «Парикмахерское искусство»**

В соответствии с программой подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки по специальности **43.02.02 «Парикмахерское искусство»** профессиональный цикл включает следующие общепрофессиональные учебные дисциплины:

ОП.01	Сервисная деятельность
ОП.02	История изобразительного искусства
ОП.03	Рисунок и живопись
ОП.04	Эстетика
ОП.05	Санитария и гигиена парикмахерских услуг
ОП.06	Основы анатомии и физиологии кожи и волос
ОП.07	Материаловедение
ОП.08	Пластическая анатомия
ОП.09	Безопасность жизнедеятельности
ОП.10	История прически и костюма
ОП.11	Цветоведение
ОП.12	Декоративная косметика и визаж
ОП.13	Основы проектно-исследовательской деятельности

**Рабочие программы учебных дисциплин включают разделы:**

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

# УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА

## «Сервисная деятельность»

### 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

#### 1.1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

#### 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

#### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Соблюдать в профессиональной деятельности правила обслуживания клиентов.
- Определять критерии качества оказываемых услуг.
- Использовать различные средства делового общения.
- Анализировать профессиональные ситуации с позиций участвующих в них индивидов.
- Управлять конфликтами и стрессами в процессе профессиональной деятельности.
- Выполнять требования этики в профессиональной деятельности.
- Составлять резюме, анкету.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- Социальные предпосылки возникновения и развития сервисной деятельности.
- Потребности человека и принципы их удовлетворения в деятельности организаций сервиса.
- Сущность услуги как специфического продукта.
- Понятие «контактной зоны» как сферы реализации сервисной деятельности.
- Правила обслуживания населения.
- Организацию обслуживания потребителей услуг.
- Способы и формы оказания услуг.
- Нормы и правила профессионального поведения и этикета.
- Этику взаимоотношений в трудовом коллективе, в общении с потребителем.
- Критерии и составляющие качества услуг.

- Психологические особенности делового общения и его специфику в сфере обслуживания.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

### **Тематический план**

#### **Раздел 1. Понятие и сущность сервисной деятельности.**

Тема 1. 1. Роль сервисной деятельности и социальные предпосылки ее возникновения и развития.

Тема 1. 2. Сервисная деятельность как форма удовлетворения потребностей человека.

Тема 1. 3. Особенности сферы сервисной деятельности.

#### **Раздел 2. Услуга как специфический продукт.**

Тема 2.1. Понятие и виды услуг

Тема 2.2. Качество сервисных услуг

#### **Раздел 3. Формы и методы обслуживания потребителей**

Тема 3.1. Понятие «контактная зона».

Тема 3.2. Психологическая, этическая и эстетическая составляющие культуры сервиса.

Тема 3.3. Жалобы и конфликты

#### **Раздел 4. Государственное регулирование сервисной деятельности.**

Тема 4.1. Основные нормативные документы в области сервисной деятельности.

Тема 4.2. Инновационный менеджмент и международная торговля услугами

### **Итоговый контроль – дифференцированный зачет**

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

## **УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА** **«История изобразительного искусства»**

### **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **1.1. Область применения программы**

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

#### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

#### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Анализировать исторические особенности эпохи, произведения изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности;
- Ориентироваться в различных направлениях зарубежного и русского изобразительного искусства;
- Применять материал по истории изобразительного искусства для использования в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- Основы искусствоведения; историю изобразительного искусства в контексте развития мировой и художественной культуры;
- Характерные стилевые и жанровые особенности произведения

- изобразительного искусства различных эпох и культур;
- Первоисточники искусствоведческой литературы

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

### **Тематический план**

#### **Раздел 1. Искусство первобытного общества и Древнего мира.**

Тема 1.1. Искусство первобытного общества и возникновение декоративно-прикладного искусства.

Тема 1.2. Искусство Древнего Египта и государств Месопотамии.

Тема 1.3. Крито-микенская культура и культура и искусство Древней Греции

Тема 1.4. Искусство и культура Древнего Рима

#### **Раздел 2. Европейское искусство Средневековья в Европе и на Востоке**

Тема 2.1. Искусство и культура Византии

Тема 2.2. Искусство Западной и Центральной Европы Средних веков

Тема 2.3. Искусство средневекового Востока

#### **Раздел 3. Искусство эпохи Возрождения в Европе**

Тема 3.1. Искусство итальянского Возрождения

Тема 3.2. Искусство эпохи Возрождения в Центральной Европе

#### **Раздел 4. Западноевропейское искусство XVII.**

Тема 4.1. Искусство Италии XVII века

Тема 4.2. Искусство Франции XVII века

Тема 4.3. Искусство Испании XVII века

Тема 4.4. Искусство Фландрии XVII века

Тема 4.5. Искусство Голландии XVII века

#### **Раздел 5. Западноевропейское искусство XVIII века**

Тема 5.1. Искусство Франции XVIII века

Тема 5.2. Искусство Англии XVIII века

Тема 5.3. Искусство Италии XVIII века

#### **Раздел 6. Искусство Западной Европы XIX- начала XX**

Тема 6.1. Искусство Англии

Тема 6.2. Искусство Испании

Тема 6.3. Искусство Франции

#### **Раздел 7. Русское искусство IX-XIX веков**

Тема 7.1. Древнерусское искусство

Тема 7.2. Искусство России XVIII века

Тема 7.3. Искусство России XIX века

#### **Раздел 8. Мировое искусство XX- начала XXI века**

Тема 8.1.Зарубежное искусство

Тема 8.2.Русское искусство XX- началаXXI века

### **Итоговый контроль – экзамен**

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

## **УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА**

«Рисунок и живопись»

### **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **1.1. Область применения программы**

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

#### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

#### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- Выполнять графические, живописные и декоративные эскизы и зарисовки натюрмортов, фигуры и головы человека с натуры и по воображению

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать:**

- Основные законы,
- Средства и приемы рисунка и живописи

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

### **Тематический план**

#### **Раздел 1. Рисунок и основы живописи.**

Тема 1. Введение

Тема 2. Основы рисунка, законы композиции и перспективы

Тема 3. Рисунок геометрических тел и предметов быта

Тема 4. Изображение головы человека. Череп.

Тема 5. Изображение фигуры человека

Тема 6. Живописное, графическое или декоративное решение портретных композиций

Тема 7. Основы живописной грамоты

Тема 8. Портрет: декоративное и реалистическое решение

Тема 9. Изображение волос

Тема 10. Макияж. Связь макияжа с общим образом модели

#### **Итоговый контроль – дифференцированный зачет**

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

## **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

## **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

### **УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА «Эстетика»**

#### **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

##### **1.4. Область применения программы**

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

##### **1.5. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

##### **1.6. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Применять знания по эстетике при освоении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- Историю эстетики;
- Место эстетики в системе современного философского и научного знания; Основные категории эстетики;
- Сущность и эстетические основы художественной деятельности, основные этапы художественного творчества;
- Понятие «прикладная эстетика», характеристику её видов;
- Эстетику внешнего образа человека.

#### **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

##### **Тематический план**

##### **Раздел 1. Эстетика как наука**

Тема 1.1. Предмет и задачи эстетики. Методологические принципы изучения истории и теории эстетики

Тема 1.2. Основные этапы развития эстетики

Тема 1.3. Эстетическое сознание и эстетическая деятельность

Тема 1.4. Основные категории эстетики

Тема 1.5. Сущность и функции искусства как высшего вида эстетической деятельности

### **Итоговый контроль – экзамен**

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

## **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

## **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

### **УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА**

«Санитария и гигиена парикмахерских услуг»

## **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **1.1. Область применения программы**

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- Применять нормативную документацию по санитарно-эпидемиологической обработке
- Выполнять дезинфекцию и стерилизацию инструментов контактной зоны
- Выполнять правила личной гигиены
- Определять наличие дерматологических проблем кожи головы и волос

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- Введение в микробиологию и эпидемиологию
- Классификацию кожных болезней
- Болезни, передаваемые контактно-бытовым путем
- Основы гигиены парикмахерских услуг
- Санитарные нормы в сфере парикмахерских услуг
- 

**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

### **Тематический план**

#### **Введение.**

#### **Раздел 1. Основы микробиологии.**

Тема 1.1. История развития микробиологии.

Тема 1.2. Классификация микроорганизмов, особенности их жизнедеятельности.

#### **Раздел 2. Основы эпидемиологии**

Тема 2.1. История развития эпидемиологии.

Тема 2.2. Виды и источники инфекции. Профилактика инфекционных болезней. Понятие иммунитета.

#### **Раздел 3. Основы дерматологии**

Тема 3.1. Дерматология, как наука, история ее возникновения и развития.

Тема 3.2. Гнойничковые заболевания кожи (пиодермиты). Стафилококковые (фолликулит, сикоз, фурункулез, карбункул, гидраденит), стрептококковые (импетиго, заеда, панацеирий), смешанные стрептостафилококковые

(стрептостафилококковое импетиго, абсцесс, флегмома). Туберкулезные заболевания кожи: волчанка. Сибирская язва.

Тема 3.3. Грибковые заболевания кожи, волос и ногтей.

Тема 3.4. Экзопаразиты и болезни ими вызываемые

Тема 3.5. Вирусные заболевания кожи

Тема 3.6. Кожные заболевания, передающиеся половым путем и их проявления.

#### **Раздел 4. Профессиональная гигиена в сфере услуг**

Тема 4.1. Санитарные требования к устройству и оборудованию парикмахерских

Тема 4.2. Санитарные требования к выполнению различных видов парикмахерских работ.

Тема 4.3. Методы и виды дезинфекции инструментов и зоны обслуживания

Тема 4.4. Санитарно-гигиенические требования к условиям труда и личной гигиене исполнителей парикмахерских услуг.

#### **Раздел 5. Первая помощь потребителю при возникновении нестандартных ситуаций**

Тема 5.1. Правила оказания первой помощи потребителям парикмахерских услуг

**Итоговый контроль** – дифференцированный зачет

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

### **2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

### **3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

**УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА**  
«Основы анатомии и физиологии кожи и волос»

**1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения программы**

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- Анализировать состояние и проводить обследование кожи, структуры волос, плотности, направления роста волос, пигментации его по длине
- В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать:**
  - Виды и типы волос,
  - Особенности роста волос на голове
  - Основы анатомического строения кожи и волос, их структуру
  - основные функции кожи
  - Физиологию роста волос
  - Основы пигментации волос
  - Виды пигмента волос
  - Свойства волос
  - Взаимодействие их с препаратами
  - Особенности воздействия парикмахерских услуг на кожу головы и волосы

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

**Тематический план**

**Введение**

**Раздел 1. Строение и физиология кожи.**

Тема 1.1. Анатомические слои кожи: эпидермис, дерма и гиподерма.

Тема 1.2. Строение и топография сальных, эккринных и апокринных потовых желез, кровеносных сосудов, нервных окончаний.

Тема 1.3. Понятие и признаки нормальной, сухой, жирной,

комбинированной типов кожи.

Тема 1.4. Защитная функция кожи; значение пигментов, кератиноцитов, проницаемости (резорбции) слоев кожи; буферные свойства кожи.

Тема 1.5. Химическое строение кожи.

## **Раздел 2. Строение и физиология волос.**

Тема 2.1. Строение и функции волос.

Тема 2.2. Основные характеристики волос.

Тема 2.3. Цикл жизни волоса и особенности развития длинных волос.

Тема 2.4. Типы волос, уход за ними. Причины заболеваний волос, внутренние и внешние причины. Маски для волос.

## **Раздел 3. Элементарные основы биохимических процессов кожи и волос.**

### **Особенности воздействия технологий парикмахерских работ на кожу и волосы.**

Тема 3.1. Общее понятие о белках и их значении для организма человека

Тема 3.2. Пигментный белок- меланин.

Тема 3.3. Процесс старения кожи и волос.

Тема 3.4. Последствия воздействия различных технологических факторов на кожу головы и волосы при проведении парикмахерских работ.

## **Итоговый контроль – дифференцированный зачет**

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

## **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

## **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

# УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА

## «Материаловедение»

### 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

#### 1.1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

#### 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

#### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- Применять материалы: шампуни, средства для оформления и закрепления прически, лосьоны, маски, красители, средства профилактического ухода, средства для завивки на продолжительное время с учетом норм расходов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать/понимать:

- Основные виды сырья и материалов парфюмерно-косметической промышленности;
- Основные физико-химические свойства различных видов сырья и материалов;
- Состав и свойства материалов для парикмахерских работ: по уходу за волосами и кожей волосистой части головы, гигиенические, профилактические и декоративные косметические средства для волос.

### 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

#### Тематический план

#### Раздел 1. Сырьевая база парфюмерно-косметической промышленности.

Тема 1.1. Краткие сведения о природе парфюмерно-косметического сырья

Тема 1.2. Сырьё для изготовления парфюмерно-косметических препаратов

#### Раздел 2. Препараты для ухода за волосами и кожей волосистой части головы

##### Тема 2.1. Моющие средства

Тема 2.2. Средства лечебно-профилактического ухода

Тема 2.3. Средства декоративного ухода

Тема 2.4. Дезинфицирующие и кровоостанавливающие средства

## **Итоговый контроль – дифференцированный зачет**

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

## **УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА**

«Пластическая анатомия»

### **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **1.1. Область применения программы**

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

#### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

#### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- Определять пропорции головы и лица,
- Выполнять анатомические зарисовки черепа и головы,

- Зарисовки частей головы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать:**

- Строение опорно-двигательного аппарата человека и его пластику,
- Пластические особенности внешности: пропорции лица и головы,
- Типы конституции,
- Типы телосложения,
- Основы грамоты рисунка.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **3.**

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

#### **Тематический план**

#### **Введение**

#### **Раздел 1. Пластическая анатомия скелета человека**

Тема 1.1. Строение позвоночника, грудной клетки

Тема 1.2. Строение верхних и нижних конечностей. Половые различия

Тема 1.3. Суставы. Спектр движений фигуры человека.

Тема 1.4. Череп. Угол Кампера.

#### **Раздел 2. Пластическая анатомия мышечной системы человека.**

Тема 2.1. Пластическая анатомия мышц туловища.

Тема 2.2. Мышцы головы и шеи, мимические мышцы, эмоции человека.

#### **Раздел 3. Пропорции фигуры человека**

Тема 3.1. Пропорции большой формы. «Правило золотого сечения» в пластической анатомии. Каноны фигуры человека.

Тема 3.2. Пропорции фигуры.

Тема 3.3. Пропорции головы и лица.

Тема 3.4. Элементы лица, влияющие на пропорции

Тема 3.5. Различные типы лица. Коррекция лица

#### **Раздел 4. Пластика и образ**

Тема 4.1. Пластика и художественный образ

Тема 4.2. Пластика стареющей внешности.

#### **Итоговый контроль – дифференцированный зачет**

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,

- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

## **УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА** **«Безопасность жизнедеятельности»**

### **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **1.1. Область применения программы**

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

#### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

#### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- Организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- Предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- Использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- Применять первичные средства пожаротушения;
- Ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной

- специальности;
- Применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- Владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- Оказывать первую помощь пострадавшим;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- Основы военной службы и обороны государства;
- Задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- Меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- Организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- Основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- Область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

### **Тематический план**

#### **Раздел 1. Гражданская оборона**

Тема 1.1 Единая государственная система предупреждения и ликвидации ЧС

Тема 1.2 Организация гражданской обороны.

Тема 1.3 Защита населения и территорий при стихийных бедствиях

Тема 1.4 Защита населения и территорий при авариях (катастрофах) на транспорте

Тема 1.5 Защита населения и территорий при авариях (катастрофах) на производственных объектах

Тема 1.6. Обеспечение безопасности при неблагоприятной экологической обстановке

Тема 1.7. Обеспечение безопасности при неблагоприятной социальной обстановке

## **Раздел 2. Основы военной службы**

Тема 2.1. Вооружённые Силы России на современном этапе

Тема 2.2. Уставы Вооружённых Сил России

Тема 2.3 Строевая подготовка

Тема 2.4 Огневая подготовка

Тема 2.5. Медико-санитарная подготовка

**Итоговый контроль: – дифференцированный зачет**

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

## **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

## **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

# **УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА** **«История прически и костюма»**

## **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **1.1 Область применения программы**

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

### **1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

### **1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Анализировать исторические особенности разных эпох и влияние их на формирование костюма и прически;
- Различать стилевые особенности костюма и прически разных эпох;
- Применять материал по истории прически и костюма для использования в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- Характерные стилевые и жанровые особенности в культурах разных времен особенно в формировании костюма и прически;
- Связь костюма с архитектурой и декоративно-прикладным искусством;
- Историю костюма и прически русского государства и связь костюма с архитектурой и прикладным искусством, а также с ремеслами;
- Первоисточники соответствующей литературы.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

### **Тематический план**

#### **Раздел 1. Взаимосвязь прически и костюма в историческом контексте.**

Тема 1.1. Введение в предмет. Определения

Тема 1.2. Культура первобытного общества

Тема 1.3. Культуры классовых обществ

Тема 1.4. Культура Средних веков феодальных обществ

Тема 1.5. Культура эпохи Возрождения

Тема 1.6. Культура Европы 17-19 вв.

**Итоговый контроль – экзамен**

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

## **УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА**

«Цветоведение»

### **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **1.1 Область применения программы**

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

#### **1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

#### **1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Выполнять фантазийные тематические работы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- Основы цвето- и световедения
- Основы цветосочетаний
- Основные и дополнительные цвета
- Законы колористики, особенности цветосочетаний

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

### **Тематический план**

#### **Раздел 1. Свет и цвет.**

Тема 1.1. Свет и цвет

Тема 1.2.Спектр

#### **Раздел 2. Систематика цвета**

Тема 2.1.Систематика цвета

Тема 2.2.Цветовой круг.Тема

2.3.Дополнительные цвета. Тема

2.4.Контраст.

#### **Раздел 3. Цветовая гармония**

Тема 3.1.Гармоничные цветовые сочетания.

Тема 3.2.Классификация цветовой гармонии.

Тема 3.3.Цветовая композиция

#### **Раздел 4. Теория деления людей на цветовые типы**

Тема 4.1.Деление людей на цветотипы.

Тема 4.2.Определение полной цветовой гаммы человека.

### **Итоговый контроль – дифференцированный зачет**

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

## **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

## **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

### **УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА** «Декоративная косметика»

#### **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

##### **1.1 Область применения программы**

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

##### **1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

##### **1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Организовывать рабочее место
- Организовывать подготовительные работы для выполнения демакияжа
- Пользоваться профессиональными инструментами
- Выполнять салонный макияж

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- Санитарные правила и нормы (СанПиН) применяемые при оказании услуг салонного и специфического макияжа
- Колористические типы внешности
- История макияжа
- Направления моды в области визажного искусства
- Состав и свойства профессиональных препаратов
- Технологию демакияжа
- Технологию салонного макияжа
- Нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ

#### **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

## **Тематический план**

### **Раздел 1. Моделирование лица.**

Тема 1.1. Моделирование и коррекция лица.

Тема 1.2. Моделирование бровей

Тема 1.3. Моделирование и коррекция деталей лица

### **Раздел 2 Технология и техника выполнения салонного макияжа**

Тема 2.1. Технология повседневного салонного макияжа

Тема 2.2. Технология корректирующего салонного макияжа

### **Раздел 3. Макияж специального назначения**

Тема 3.1. Технология специального макияжа

Тема 3.2. Технология фантазийного макияжа

### **Раздел 4. Технология «Body- art».**

Тема 4.1. Образный визаж.

### **Раздел 5. История и техника этнического грима.**

Тема 5.1. Этнический грим- японская маска. Техника выполнения

Тема 5.2. Трансформация грима этнического в подиумный макияж XXI века.

Обращение к творчеству Кутюрье.

### **Раздел 6. История и техника грима 20х-80х годов XX века.**

Тема 6.1. История и техника грима 20-х гг. XX века. Образы немого кино.

Русские сезоны в Париже.

Тема 6.2. Трансформация исторического грима 20-х гг. XX века в современный макияж для подиума.

Тема 6.3. Особенности грима для кино. Образ 30-х гг. Марлин Дитрих, Греты Гарбо.

Тема 6.3. Трансформация исторического макияжа в современный подиумный макияж

Тема 6.4. История и техника макияжа 40-х, 50-х XX века. Эстетический идеал эпохи.

Тема 6.5. Трансформация исторического макияжа 40-х и 50-х гг. XX века ориентируемый на образ Мэрлин Монро

Тема 6.6. Эстетический идеал 60-х г. Техника работы с перламутром. Линия, свет, тень, светотень.

Тема 6.7. Техника выполнения современного подиумного макияжа с элементами исторического макияжа 60-х г

Тема 6.8. Эстетический идеал 70-х г. Выполнение подиумного макияжа, ориентируясь на образ Твигги.

Тема 6.9. Трансформация исторического макияжа 70-х гг. XX века в подиумный макияж XXI века

Тема 6.10. Эстетический идеал 80-х гг. Движение панков. Влияние панковского движения на моду

Тема 6.11. Современный подиумный макияж, ориентируемый на эстетический идеал 80-х гг.

## **Итоговый контроль – экзамен**

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

## **УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА**

«Основы проектно – исследовательской деятельности»

### **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **1.1 Область применения программы**

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена СПО с получением общего среднего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

Данная программа введена и разработана за счет часов вариативной части, по решению методической предметно-цикловой комиссией в соответствии с потребностями работодателей и спецификой образовательного учреждения.

#### **1.1 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Дисциплина входит в профессиональный учебный цикл.

## **1.2 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- применять теоретические знания для решения конкретных практических задач;
- определять объект исследования, формулировать цель, составлять план выполнения исследования;
- осуществлять сбор, изучение и обработку информации;
- анализировать и обрабатывать результаты исследований и экспериментов;
- формулировать выводы и делать обобщения;
- работать с компьютерными программами при обработке и оформлении результатов исследования.
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- методику выполнения исследовательской работы (выпускной квалификационной работы);
- этапы теоретической и экспериментальной научно-исследовательской работы;
- технику эксперимента и обработку его результатов;
- способы поиска и накопления необходимой информации, ее обработки и оформления результатов;
- методы научного познания;
- общую структуру и научный аппарат исследовательской работы;
- способы представления результатов исследовательской работы;
- основные критерии оценки исследовательской работы.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

### **Тематический план**

#### **Раздел 1. Проектно-исследовательская деятельность**

Тема 1.1 Исследовательская деятельность.

Тема 1.2 Проектно-исследовательская деятельность.

Тема 1.3 Электронная многостраничная презентация по проекту

#### **Раздел 2. Проектирование электронной многостраничная презентация по**

**проекту**

Тема 2.1 Проектирование макета

Тема 2.2. Этапы работы в рамках научного исследования

**Раздел 3. Технология работы с информационными источниками**

Тема 3.1. Поиск информации

Тема 3.2. Накопление и обработка информации

**Итоговый контроль** – дифференцированный зачет

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.